

SPIS RZECZY zeszytu 4–5. rocznika LXXXVII

P. Żmigrodzki: O projekcie Wielkiego słownika języka polskiego	265
B. Milewska: Partykuła czy spójnik? – komentarz do kryteriów ustalania funkcji wyrazów	268
M. Gębka-Wolak: Problem akomodacji wzajemnej w konstrukcjach z bezokolicznikiem	275
A. Moroz: Uwagi o ciągach parentetycznych typu <i>rzecz jasna</i>	285
P. Zbróg: Zdania z podmiotem szeregowym zawierającym liczebnik we współczesnej polszczyźnie	294
M. Borejszo: Porównania w funkcji określeń kolorystycznych	302
L. Mariak: Postawa religijna bohaterów powieści Pan Wołodyjowski Henryka Sienkiewicza	309
J. Głowacki: Semantyka nowych nazw polskich pociągów	321
H. Grochola-Szczepanek: Męskie i żeńskie nazwy rodzinne w języku ludowym z terenu polskiego Spisza	326
H. Duda: <i>Bessa i hossa</i> w języku polskim	338
J. Senderska: <i>Ewangelizator, ewangelista</i>	341
I. Kosek: O jednej z funkcji cudzystowu w uzusie współczesnej polszczyzny	345
H. Bartwicka: Porady językowe czy emocje? (Przyczynek do historii kultury języka polskiego)	352
A. Żurek: Juliusza Osterwy troska o czystość polszczyzny teatralnej	361
Z. Książczak: Z okazji jubileuszu Profesora Edwarda Lotki	371
Dyskusje i polemiki:	
P. Gadaczek: Głosa do «Średniowiecznego <i>didżeja</i> » Krystyny Pisarkowej	374
Dopisek: Redakcja	375
Z. Saloni, J. Szumigłowska: O wołaczu od nazwisk	375
Recenzje:	
L. Moszyński: Wstęp do filologii słowiańskiej, wyd. II, przez W. Mańczaka	378
A. Pisowicz, S. Sedojan, N. Ter-Grigorian: Mały słownik ormiańsko-polski, polsko-ormiański, przez L. Bednarczuka	380
J. Godyń: <i>Od Adama i Ewy zaczynać</i> . Mały słownik biblizmów języka polskiego, wyd. II, przez E. Popławskiego	381
B. Sandig: <i>Textstilistik des Deutschen</i> , wyd. II, przez K. Pisarkową	384
J. Grzenia: Komunikacja językowa w Internecie, przez M. Kuruc	391
M. Kita, Szeptem albo wcale. O wyznawaniu miłości, przez A. Rejtera	394
Polska polityka komunikacyjnojęzykowa wobec wyzwań XXI wieku, pod red. S. Gajdy, A. Markowskiego, J. Porayskiego-Pomsty, przez K. Kowalik	396